

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» 2025**

Утверждено  
советом по компетенции  
«Вязание спицами»

Протокол № 1 от 18.12.2024  
Председатель совета:  
Комарова Л.К.



**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**  
по компетенции «Вязание спицами»



**Вязание спицами**

Москва, 2025

## 1. Описание компетенции

### 1.1. Актуальность компетенции.

Вязание спицами смело можно причислить к самым старинным видам рукоделия, которое перестало быть чисто практическим ремеслом и переросло в настоящее искусство. В наши дни это один из любимых видов рукоделия. Ручное вязание издавна присутствовало в одежде и в моде. На данный момент во многих коллекциях ведущих домов моды можно увидеть изделия, связанные вручную.

**Вязание** — процесс изготовления полотна или изделий (обычно элементов одежды или предметов интерьера) из одной или нескольких нитей путём изгибания их в петли и переплетения петель друг с другом с помощью несложных инструментов — вручную (вязальные крючок, спицы, игла, вилка, или просто на пальцах<sup>[en]</sup>) или на вязальной машине (механическое вязание)<sup>[1]</sup>.

Вязание, как технику, относят к видам плетения, применяют для изготовления предметов одежды (носки, перчатки, шапки) и белья (салфетки, скатерти, занавески), декорирования интерьера.

Благодаря вязанию создаются петли. Они могут быть сделаны из любого вида пряжи, которые идут друг за другом рядом. Связанное изделие состоит из определенного количества рядков из соединенных петель, переплетающихся с последующим и предыдущим рядами. (<https://ru.wikipedia.org/wiki/>)

Различная пряжа (различается: вес, тип волокна, однородность пряжи), размер спиц и тип строчки, всё это даёт возможность получить большое разнообразие трикотажных изделий с многообразием свойств: водонепроницаемость, цвет, толщина, текстура, теплосохранность, целостность.

Профессия «Вязальщица текстильно-галантерейных товаров» востребована по большей части в трикотажных мастерских, частных мастерских модельеров одежды, которые изготавливают эксклюзивную авторскую одежду. Вязальщица может быть частным предпринимателем, работать на дому по индивидуальным заказам.

Ссылки на группы в ВК:

<https://vk.com/modnoe.vyazanie>

<https://vk.com/club75380739>

<https://comfort-myhouse.ru/rukodelie/drugoe-rukodelie/vyazanie-spiczami-dlya-zhenshhin-modnye-modeli.html/>

[https://adv.vk.ru/knitting\\_easy](https://adv.vk.ru/knitting_easy)

<https://vk.com/club133962406>

<https://gidrukodeliya.ru/vyazanie-aranov>

<https://podelunchik.ru/vyazanie-aranov>

Отраслевая принадлежность - легкая промышленность.

### 1.2. Ссылка на образовательный и профессиональный стандарт (при наличии).

Школьники	Студенты	Специалисты
ФГОС нет. Дополнительное образование (неурочная деятельность по утвержденной образовательной программе в школе или ДДТ)	ФГОС СПО по профессии 261103.08 «Вязальщица текстильно-галантерейных товаров»	ФГОС СПО по профессии 261103.08 «Вязальщица текстильно-галантерейных товаров»

### 1.3. Требования к квалификации.

Школьники	Студенты	Специалисты
<p><b>Участник должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; правила организации рабочего места и ухода за ним;</li> <li>- что такое контрольный образец и для чего он необходим;</li> <li>- способы набора петель; виды основных петель и способы их вязания; классификацию спиц и требования к ним; виды вспомогательных петель и способы их вязания;</li> <li>- виды пряжи и ее свойства;</li> <li>- способы закрепления петель по краю полотна;</li> <li>- правила ухода за вязаными изделиями;</li> <li>- основы материаловедения и цветоведения;</li> <li>- понятие «раппорт» в изделии;</li> </ul> <p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать пряжу с учётом её свойств;</li> <li>- подготавливать пряжу;</li> <li>- определять плохое качество пряжи</li> <li>- подбирать спицы в соответствии с пряжей;</li> <li>- выполнять контрольный образец с соблюдением плотности вязания</li> <li>- делать расчет количества петель.</li> <li>- производить прибавления и убавления               <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять край полотна в зависимости от конкретного изделия;</li> <li>- рассчитывать петли для начала работы;</li> <li>- набирать петли по краю полотна;</li> <li>- комбинировать цвета в изделии;</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Участник должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды материалов и инструментов</li> <li>- свойства пряжи (плотность, крутка, диаметр, качество пряжи),</li> <li>- правила регулирования плотности вязания различных видов переплетений,</li> <li>- понятие контрольный образец,</li> <li>- расчет петель, виды основных петель,</li> <li>- способы вязания;</li> <li>- инструменты для вязания</li> <li>- правила подбора пряжи по цвету;</li> <li>- технологический процесс вязания изделия,</li> <li>- нормативы качества изделий;</li> <li>- основные виды дефектов, причины их возникновения, способы предупреждения и устранения;</li> <li>- инструкции по безопасности труда, правила пожарной безопасности.</li> </ul> <p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вязать трикотажные изделия из различных петель.</li> <li>- читать схемы вязания и условные обозначения.</li> <li>- проверять качество изделий в процессе работы и после завершения изделия.</li> <li>- соблюдать требования безопасности труда, пожарной безопасности.</li> </ul> <p><b>В соответствии с ЕТКС должен обладать общими компетенциями (ОК), включающими в себя способность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</li> </ul>	<p><b>Участник должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды материалов и инструментов,</li> <li>- свойства пряжи (плотность, крутка, диаметр, качество пряжи)</li> <li>- правила регулирования плотности вязания различных видов переплетений</li> <li>- расчет петель, виды основных петель, способы вязания</li> <li>- классификацию инструмента,</li> <li>- правила подбора пряжи по цвету</li> <li>- технологический процесс вязания изделия</li> <li>- нормативы качества изделий</li> <li>- основные виды дефектов, причины их возникновения, способы предупреждения и устранения</li> <li>- инструкции по безопасности труда, правила пожарной безопасности.</li> </ul> <p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вязать трикотажные изделия различных переплетений</li> <li>- читать схемы вязания и условные обозначения</li> <li>- проверять качество изделий в процессе работы и после завершения изделия</li> <li>- соблюдать требования безопасности труда, пожарной безопасности.</li> </ul> <p><b>В соответствии с ЕТКС должен обладать общими компетенциями (ОК), включающими в себя способность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</li> <li>- организовывать</li> </ul>

<p>- свободно пользоваться схемами и условными обозначениями;</p> <p>- формировать отверстия на вязаном полотне;</p> <p>- выполнять простейшие узоры</p> <p>- выполнять трикотажные швы;</p> <p>- выполнять вязание прямого полотна и по кругу</p> <p><b>Должен иметь навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовки и уборки рабочего места;</li> <li>- соблюдения санитарно-гигиенических правил;</li> <li>- безопасной эксплуатации инструментов;</li> <li>- оценки качества изделия.</li> </ul>	<p>-организовывать- собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать рабочую ситуацию,</li> <li>- осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности,</li> <li>- нести ответственность за результаты своей работы</li> <li>-осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</li> <li>-использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</li> <li>-эффективно общаться с коллегами, клиентами.</li> </ul> <p><b>Должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими видам деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обслуживание и эксплуатация оборудования.</li> <li>-подготовка оборудования к работе.</li> <li>- проверка исправности инструмента.</li> <li>-контроль качества сырья, процессов вязания и продукции</li> <li>- контроль качества полуфабриката и готовой продукции, устранение дефектов продукции</li> <li>-подготовка пряжи, определение ее пороков</li> <li>-выполнение контрольного образца с соблюдением плотности вязания, расчет количества петель.</li> </ul>	<p>собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности</li> <li>-осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач</li> <li>-использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</li> <li>-эффективно общаться с коллегами, клиентами.</li> </ul> <p><b>Должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими видам деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обслуживание и эксплуатация оборудования.</li> <li>- подготовка оборудования к работе.</li> <li>-проверка исправности инструмента</li> <li>-работа с профессиональным инструментом</li> <li>-контроль процессов вязания и продукции</li> <li>-контроль качества сырья, пряжи, нитей</li> <li>- контроль качества готовой продукции</li> <li>-устранение дефектов продукции.</li> </ul>
--	---	---

## 2. Конкурсное задание.

### 2.1. Краткое описание задания.

Конкурс проводится с целью определения профессиональных навыков и умений физических лиц с ограниченными возможностями здоровья, совершенствование их профессионального мастерства, пропаганды искусства художественного вязания спицами, выявление наиболее одаренных мастеров среди людей с инвалидностью.

**Школьники:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо связать снуд.

**Студенты:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо связать шапку с косами.

**Специалисты:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо связать варежки с косами.

### 2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Школьники	<b>Модуль 1:</b> Вязание контрольного образца	Первый день	20 мин.	Контрольный образец
	<b>Модуль 2:</b> Вязание снуда	Первый день	2ч,30 мин	Снуд
	<b>Модуль 3:</b> Закрытие петель изделия, декоративная отделка изделия (вариативный)	Первый день	10 мин.	Снуд с декоративной отделкой
<b>Общее время выполнения конкурсного задания – 3 часа</b>				
Студенты	<b>Модуль 1:</b> Вязание контрольного образца	Первый день	20 мин.	Контрольный образец
	<b>Модуль 2:</b> Вязание шапки с косами	Первый день	3ч.00 мин	Шапка с косами
	<b>Модуль 3:</b> Закрытие изделия, декоративная отделка изделия (вариативный)	Первый день	40 мин.	Шапка с косами с декоративной отделкой.
<b>Общее время выполнения конкурсного задания – 4 часа</b>				
Специалисты	<b>Модуль 1:</b> Вязание контрольного образца	Первый день	20 мин.	Контрольный образец
	<b>Модуль 2:</b> Вязание варежек с косами	Первый день	3 ч,10 мин	Варежки с косами

	<b>Модуль 3:</b> Закрытие петель изделия, декоративная отделка изделия (вариативный)	Первый день	30 мин.	Варежки с косами с декоративной отделкой..
--	--	-------------	---------	--

**Общее время выполнения конкурсного задания – 4 часа \_**

**Участник может самостоятельно распределить время на выполнение каждого модуля.**

### **2.3. Последовательность выполнения задания**

#### **2.3.1. Школьники:**

##### **Снуд**



#### **Сокращения:**

**Лиц.**- лицевая петля,

**Изн.** – изнаночная петля,

**П.**- петля,

**Р.**- ряд,

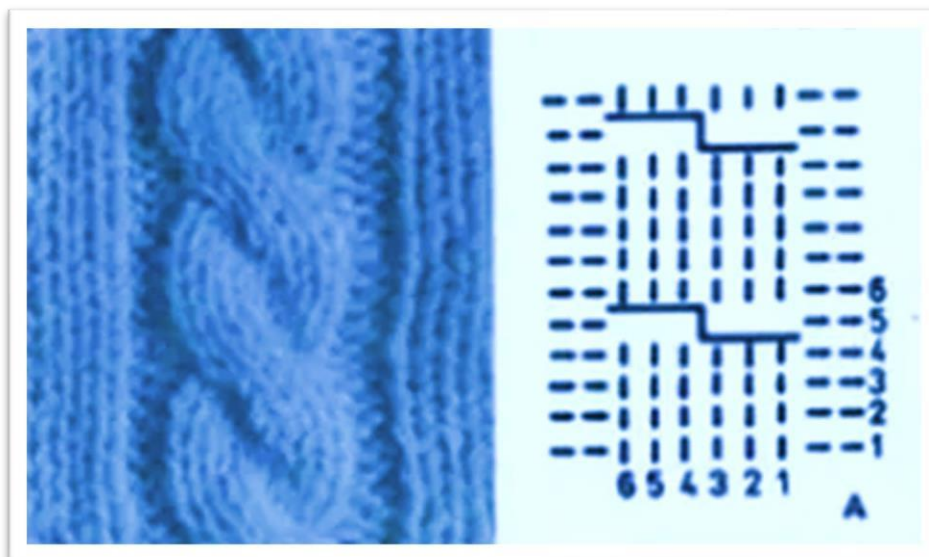
**Вм.**- две петли вместе,

**См.** – сантиметр

#### **Основной узор – косы из 6 петель; три на три**


1. Техника вязания проста — коса состоит из «дорожек» и их перекрещивания.
2. «Дорожки» формируются лицевыми петлями, перекрещивание осуществляется путем перемещения петель с одного места на другое.
3. При вязании косы необходимо использовать дополнительную спицу, открытую

- с обеих сторон.
4. На нее переносят перекрещенные петли в процессе вязания.
  5. Дополнительная спица находится перед изделием- так перекрещивание будет иметь наклон влево.
  6. Чтобы узор более рельефно выделялся на вязаном полотне, принято косы вывязывать на изнаночной глади, в нашем случае – 2 изнаночные



**Схема 1**

#### Условные обозначения

—	Изнаночная петля
	Лицевая петля
	3 петли снять на вспомогательную спицу и оставляются ПЕРЕД изделием; 3лиц.; 3 петли с дополнительной спицы возвращаем на левую спицу и провязываем лиц.

#### Модуль 1:

##### Вязание контрольного образца косами

1. Организовать свое рабочее место;
2. Создать безопасные условия;
3. Образец вяжем на двух спицах
4. Для вязания контрольного образца набрать 22 петли плюс 2 кромочные петли.
5. Контрольный образец выполнять основным узором (резинка 2 на 2 плюс рисунок по схеме 1).
6. Контрольный образец выполнить поворотными рядами на высоту 10 сантиметров.

#### Модуль 2:

##### Вязание снуда

1. На круговые спицы набрать 80 петель.
2. Замкнуть наборный ряд в кольцо.



3. Первый ряд вяжем резинкой 2на2, с добавлением узора, согласно схеме 1.
4. Второй и последующие ряды вязать по кругу «по рисунку».

### **Модуль 3:**

**Закрытие изделий, отделка изделий.**

**ВАЖНО:** Декоративная отделка должна состоять из вязаных на спицах элементов. Допускается незначительное применение бусин/бисера/пайеток для декора вязаного элемента отделки или всего снуда. Приветствуется отражение в декоре регионального фольклорного колорита.

1. Закрываем изделие.
2. На высоте изделия 14 см закрыть петли удобным способом.
3. Обрезать рабочую нить.
4. Спрятать концы нитей.
5. Завершить оформление.
6. Декорировать изделие.
7. Привести рабочее место в порядок.

### **2.3.2 Студенты:**

#### **Шапка с косами**





### Сокращения:

**Лиц.**- лицевая петля,

**Изн.** – изнаночная петля,

**П.**- петля,

**Р.**- ряд,

**Вм.**- две петли вместе,

**См.** – сантиметр

### Основной узор – косы из 6 петель; три на три

7. Техника вязания проста — коса состоит из «дорожек» и их перекрещивания.
8. «Дорожки» формируются лицевыми петлями, перекрещивание осуществляется путем перемещения петель с одного места на другое.
9. При вязании косы необходимо использовать дополнительную спицу, открытую с обеих сторон.
10. На нее переносят перекрещенные петли в процессе вязания.
11. Дополнительная спица находится перед изделием -так перекрещивание будет иметь наклон влево.
12. Чтобы узор более рельефно выделялся на вязаном полотне, принято косы вывязывать на изнаночной глади, в нашем случае –2 изнаночные.

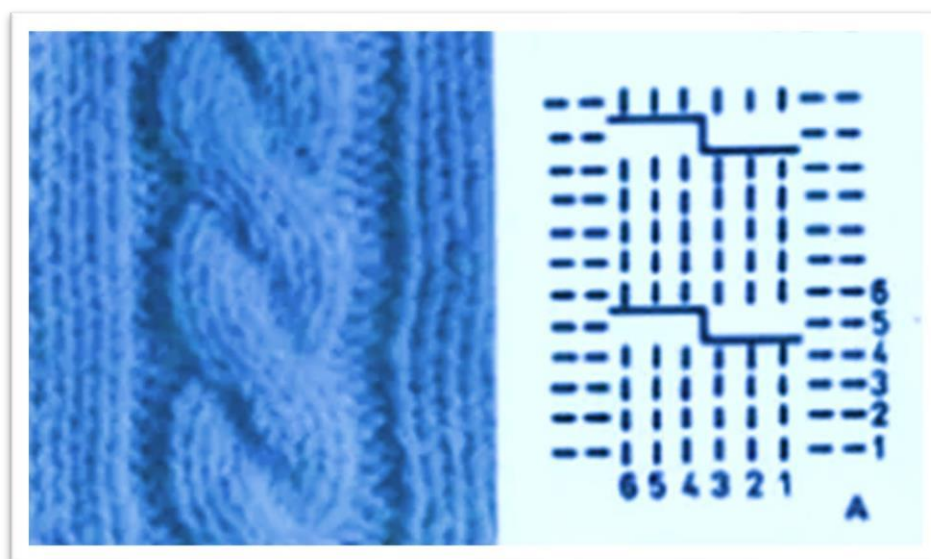



Схема 1

### Условные обозначения

—	Изнаночная петля
	Лицевая петля
	3 петли снять на вспомогательную спицу и оставляются ПЕРЕД изделием; 3 лиц.; 3 петли с дополнительной спицы возвращаем на левую спицу и провязываем лиц.

### **Модуль 1:**

#### **Вязание контрольного образца косами**

1. Организовать свое рабочее место.
2. Создать безопасные условия.
3. Образец вяжем на двух спицах.
4. Для вязания контрольного образца набрать 22 петли плюс 2 кромочные петли.
5. Контрольный образец выполнять основным узором (резинка 2 на 2 плюс рисунок по схеме 1).
6. Контрольный образец выполнить поворотными рядами на высоту 10 сантиметров.

### **Модуль 2:**

#### **Вязание шапки с косами.**

1. Вязать по схеме согласно условным обозначениям
2. На круговые спицы набрать 84 петли.
3. Замкнуть наборный ряд в кольцо.
4. Первый ряд вяжем резинкой 2на 2.
5. Второй и последующий ряды вяжем аналогично первому ряду.
6. На высоте изделия 9 см приступаем к вывязыванию основного полотна изделия.
7. Вывязываем основной узор: «2л.п., узор по схеме 1» повторяем 7 раз.
8. На высоте изделия 22 см на каждом участке убавляем по 1п
9. На высоте изделия 24 см равномерно убавляем 14 петель (на спицах должно остаться 42 петли)
10. На высоте изделия 26 см равномерно убавляем 14 петель.
11. При вязании последующих рядов равномерно провести убавки петель, с целью формирования макушки шапки.

### **Модуль 3:**

#### **Закрытие изделий, отделка изделий.**

**ВАЖНО:** Декоративная отделка должна состоять из вязаных на спицах элементов. Допускается незначительное добавление бусин/бисера/пайеток для декора вязаного элемента отделки или всей шапки.

**Приветствуется отражение в декоре регионального фольклорного колорита.**

**Меховой помпон (на фото) можно заменить на любой другой декоративный элемент.**

1. Закрываем изделие.
2. На высоте изделия 22 см на каждом участке и.п. убавляем по 1п
3. На высоте изделия 24 см равномерно убавляем 14 петель (на спицах должно остаться 42 петли)
4. На высоте изделия 26 см. равномерно убавляем 14 петель.
5. При вязании последующих рядов равномерно провести убавки петель, с целью формирования макушки шапки.
6. На высоте изделия 29 см закрыть петли удобным способом.
7. Обрезать рабочую нить.
8. Спрятать концы нитей.
9. Завершить оформление.
10. Декорировать изделие.
11. Привести рабочее место в порядок

### 2.3.3. Специалисты:

#### Варежки с косами



#### Сокращения:

**Лиц.**- лицевая петля,

**Изн.** – изнаночная петля,

**П.**- петля,

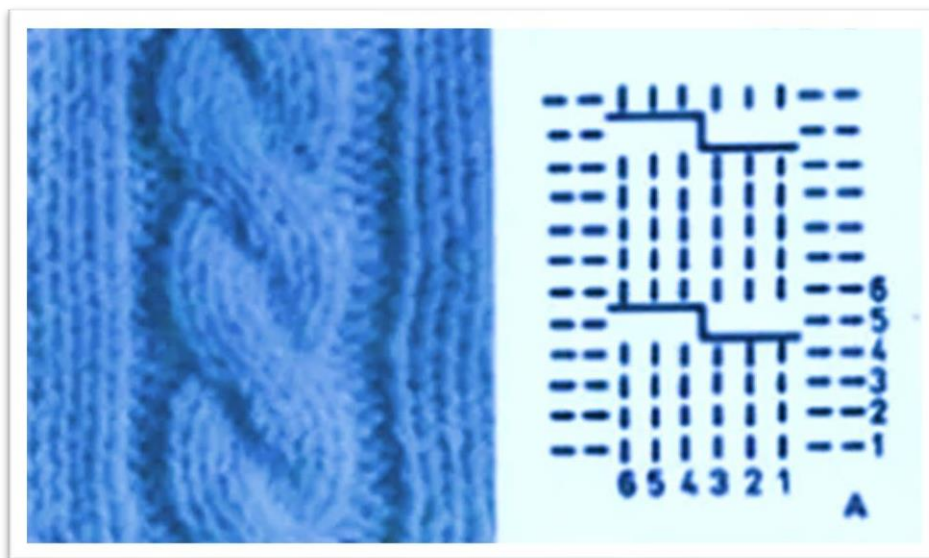
**Р.**- ряд,

**Вм.**- две петли вместе,

**См.** – сантиметр

**Основной узор – косы из 6 петель; три на три.**

1. Техника вязания проста — коса состоит из «дорожек» и их перекрещивания.
2. «Дорожки» формируются лицевыми петлями, перекрещивание осуществляется путем перемещения петель с одного места на другое.
3. При вязании косы необходимо использовать дополнительную спицу, открытую с обеих сторон.
4. На нее переносят перекрещенные петли в процессе вязания.
5. Дополнительная спица находится перед изделием- так перекрещивание будет иметь наклон влево.
6. Чтобы узор более рельефно выделялся на вязаном полотне, принято косы вывязывать на изнаночной глади, в нашем случае –2 изнаночные



**Схема 1**

**Условные обозначения**

—	Изнаночная петля
	Лицевая петля
	3 петли снять на вспомогательную спицу и оставляются ПЕРЕД изделием; 3лиц.; 3 петли с дополнительной спицы возвращаем на левую спицу и провязываем лиц.

**Модуль 1:**

**Вязание контрольного образца косами**

1. Организовать свое рабочее место.
2. Создать безопасные условия.
3. Образец вяжем на двух спицах.
4. Для вязания контрольного образца набрать 22 петли плюс 2 кромочные петли.
5. Контрольный образец выполнять основным узором (резинка 2 на 2 плюс рисунок по схеме 1).
6. Контрольный образец выполнить поворотными рядами на высоту 10 сантиметров.

**Модуль 2:**

**Вязание варежек с косами**

**Правая и левая варежки вяжутся в зеркальном отражении.**

**Правая варежка**

1. Вязать по схеме согласно условным обозначениям.
2. На круговые спицы набрать 32 петли. Замкнуть наборный ряд в кольцо.
3. Первый ряд вяжем резинкой 2на 2
4. Второй и последующий ряды вяжем аналогично первому ряду.
5. На высоте изделия 8 см приступаем к вывязыванию основного полотна изделия.
6. Все петли нужно разделить на две равные части (сторона ладони и тыльная сторона).
7. Со стороны ладони вяжем лицевыми петлями, на тыльной стороне располагаем рисунок согласно схеме 1.
8. Провяжите длину варежки 18 см и перенесите 6 п. для большого пальца на вспомогательную спицу и продолжите вязать основную деталь варежки.

### Левая варежка

9. Вяжите зеркально правой.
10. Все петли нужно разделить на две равные части (сторона ладони и тыльная сторона).
11. Со стороны ладони вяжем лицевыми петлями, на тыльной стороне располагаем рисунок согласно схеме 1.
12. Провяжите длину варежки 18 см и перенесите 6 п. для большого пальца на вспомогательную спицу и продолжите вязать основную деталь варежки.

### Модуль 3:

#### Закрытие изделий, отделка изделий.

**ВАЖНО:** Декоративная отделка должна состоять из вязаных на спицах элементов. Допускается незначительное использование бусин/бисера/пайеток для декора вязаного элемента или всех варежек. Приветствуется отражение в декоре регионального фольклорного колорита.

1. Закрываем изделие.
2. На высоте 27 см (= 4 см до вершины) повесьте маркеры на места убавок для мыска.
3. Сделайте убавления и крепко стяните.

#### Палец

4. Перенесите отложенные п. на рабочие спицы
5. Вяжите лицевой гладью до длины 4.5/5 см (примерьте, до конца работы еще 0,5 см), по кругу.
6. Закройте палец.
7. Спрятать концы нитей.
8. Завершить оформление.
9. Декорировать изделие.
10. Привести рабочее место в порядок.

## 2.4. 30% изменения конкурсного задания

Изменения не повлияют на сложность задания, не будет относиться к иным профессиональным областям, не описанным в компетенции Вязание спицами.

## 2.5. Критерии оценки выполнения задания

2.5.1. Школьники		
Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
Модуль 1: Вязание контрольного образца	Изготовление контрольного образца заданным рисунком Организация рабочего места	10
Модуль 2: Вязание снуда	Набор петель Равномерность вязания Симметричность выполнения кос Качество вывязывания Плотность вязки	56

<b>Модуль 3:</b> Закрытие петель изделия, художественная отделка изделия (вариативный)	Качество закрытия петель, Декоративное оформление. Соблюдение условий конкурса Соблюдение правил техники безопасности Общее впечатление от выполненного изделия	<b>34</b>
<b>Итого: 100</b>		



<b>Студенты</b>		
<b>Наименование модуля</b>	<b>Задание</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Модуль 1:</b> Вязание контрольного образца	Изготовление контрольного образца с заданным рисунком Организация рабочего места	<b>10</b>
<b>Модуль 2:</b> Вязание шапки с косами	Набор петель Равномерность вязания Симметричность выполнения кос Качество вывязывания изделия Плотность вязки	<b>56</b>
<b>Модуль 3:</b> Закрытие изделия, художественная отделка изделия. (вариативный)	Закрытие петель изделия Соблюдение условий конкурса Качество выполнения работы Сложность работы Соблюдение правил техники безопасности Общее впечатление от выполненного изделия	<b>34</b>
Итого		100
<b>Специалисты</b>		
<b>Наименование модуля</b>	<b>Задание</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Модуль 1:</b> Вязание контрольного образца	Изготовление контрольного образца заданным рисунком Организация рабочего места	<b>10</b>
<b>Модуль 2:</b> Вязание варежек с косами	Вязание правой варежки Вязание левой варежки Вязание резинки Вязание основного узора Вязание пальца	<b>56</b>
<b>Модуль 3:</b> Закрытие петель изделия, художественная отделка изделия (вариативный)	Закрытие петель изделия Декоративное оформление Соблюдение условий конкурса Соблюдение правил техники безопасности Общее впечатление от выполненного изделия	<b>34</b>
Итого		100

**2.6. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.**

**Школьники, студенты, специалисты**

**Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.**

**2.6.1. Школьники**

Оборудование на 1-го участника					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Набор носочных спиц(5шт.) № 3.5		На усмотрение организаторов	Набор	1
2	Спицы круговые на металлическом тросике № 3.5		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3	Дополнительная спица для вязания кос		На усмотрение организаторов	Шт.	1
4	Маркеры		На усмотрение организаторов	Шт.	1
5	Брайлевская сантиметровая лента		На усмотрение организаторов	Ед.	1
6	Булавка английская металлическая		На усмотрение организаторов	Шт.	1
7	Ножницы в чехле		На усмотрение организаторов	Шт.	1
8.	Крючок №3		На усмотрение организаторов	Шт.	1
9	Игла швейная, трикотажная		На усмотрение организаторов	Шт.	1
10	Нитки л/л		На усмотрение	Шт.	1

			организаторов		
11.	Настольная Лампа		На усмотрение организаторов	Шт.	1
12.	Стол		На усмотрение организаторов Размер 60*120*75	Ед.	1
13.	Стул		На усмотрение организаторов Размер 45*45	Ед.	1
14	Контейнер, корзина или шкатулка для расходных материалов		На усмотрение организаторов	Ед.	1
15	Корзина для мусора		На усмотрение организаторов	Ед.	1

Расходные материалы на 1-го участника					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Пряжа Пехорка "Популярная" 50% шерсть, 50% акрил 100 г 133 м или аналог		Цвет на усмотрение организаторов	Моток	2
2	Бусины/бисер/пайетки для вариативного модуля		На усмотрение организаторов	Набор	1
3	Пряжа для вариативного модуля		Цвет и вид пряжи на усмотрение организаторов	Моток	0,5
Расходные материалы, оборудование и инструменты, которые участники должны иметь при себе (при необходимости)					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Набор спиц (5 шт) № 3.5		На усмотрение организаторов	Шт.	1
2	Спицы круговые 3,5 на металлическом тросике длина 80 см.		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3	Игла для сшивания вязаных изделий		На усмотрение организаторов	Шт.	1

4	Дополнительная спица для вязания кос		На усмотрение организаторов	Шт.	1
Расходные материалы и оборудование, запрещенные на площадке					
<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
1.	Электронные носители информации				
2.	Контрольные образцы, выполненные до начала соревнований				

Дополнительное оборудование, инструменты, которые может принести с собой участник (при необходимости)					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Увеличительное стекло (лупа)		На усмотрение организаторов	Шт.	В зависимости от количества заявленных слабовидящих участников
2.	Слуховой аппарат		На усмотрение организаторов	Ед.	В зависимости от количества заявленных слабослышающих участников
Оборудование на 1-го Эксперта (при необходимости)					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристик и оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Стул		На усмотрение организаторов Размер 45*45	Ед.	1
2.	Стол		На усмотрение организаторов Размер 60*120*75	Ед.	1



3.	Компьютер		На усмотрение организаторов	Ед.	1
4	Принтер		На усмотрение организаторов	Ед.	1

**Расходные материалы на 1-го Эксперта (при необходимости)**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
1	Бумага А4		На усмотрение организаторов	Шт.	1/5
2	Ручка шариковая		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3	Бейдж		На усмотрение организаторов	Шт.	1
4	Салфетки влажные		На усмотрение организаторов	Упаковка	1

**Общая инфраструктура конкурсной площадки**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
1.	Часы настенные		На усмотрение организаторов	Шт.	1
2.	Огнетушитель углекислотный ОУ-1		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3.	Набор (аптечка) первой медицинской помощи		На усмотрение организаторов	Шт.	1
4.	Кулер		На усмотрение организаторов	Шт.	1
5.	Вода		На усмотрение организаторов	Шт.	2
6.	Одноразовые стаканчики		На усмотрение организаторов	Упаковка	1
7.	Вешалка		На усмотрение организаторов	Шт.	2
8.	Средства дезинфекции, одноразовые маски, градусник.		На усмотрение организаторов	Упаковка	1

**Дополнительные требования к площадке**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
----------	---------------------	--	--	--------------------------	-------------------

1.	Розетка электропита- ния		На усмотрение организаторов	Ед.	1
----	--------------------------------	--	--------------------------------	-----	---

**Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.  
2.6.2. Студенты.**

Оборудование на 1-го участника					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Набор спиц носочных (5 штук) № 3.5		На усмотрение организаторов	Набор	1
2.	Спицы круговые 3,5 на металлическом тросике длина 80 см		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3.	Дополнительная спица для вязания кос		На усмотрение организаторов	Шт.	1
4.	Маркеры для вязания		На усмотрение организаторов	Шт.	1
5.	Брайлевская сантиметровая лента		На усмотрение организаторов	Ед.	1
6.	Булавка английская металлическая		На усмотрение организаторов	Шт.	1
7.	Ножницы в чехле		На усмотрение организаторов	Шт.	1
8.	Крючок №3		На усмотрение организаторов	Шт.	1
9.	Игла швейная, трикотажная		На усмотрение организаторов	Шт.	1
10.	Нитки л/л		На усмотрение организаторов	Шт.	1
11.	Настольная Лампа		На усмотрение организаторов	Шт.	1

12.	Стол		На усмотрение организаторов Размер 60*120*75	Ед.	1
13.	Стул		На усмотрение организаторов Размер 45*45	Ед.	1
14.	Контейнер, корзина или шкатулка для расходных материалов		На усмотрение организаторов	Ед.	1
15.	Корзина для мусора		На усмотрение организаторов	Ед.	1

Расходные материалы на 1-го участника					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Пряжа Пехорка «Популярная 50% шерсть, 50% акрил 100 г 133 м или аналог		Цвет на усмотрение организаторов	моток	1
2.	Бусины/бисер/пайетки для вариативного модуля		На усмотрение организаторов	набор	1
3.	Пряжа для вариативного модуля		Цвет и фактура пряжи на усмотрение организаторов	моток	0.5
Расходные материалы, оборудование и инструменты, которые участники должны иметь при себе (при необходимости)					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Набор спиц (5шт.) №3,5		На усмотрение организаторов	Набор	1
2	Спицы круговые 3,5 на металлическом тросике длина 80см.		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3	Игла для сшивания вязаных изделий		На усмотрение организаторов	Шт.	1
4	Дополнительная спица для вязания кос		На усмотрение организаторов	Шт.	1



Расходные материалы и оборудование, запрещенные на площадке					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Электронные носители информации				
2.	Контрольные образцы, выполненные до начала соревнований				

Дополнительное оборудование, инструменты, которые может принести с собой участник (при необходимости)					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента или мебели	Тех.характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Увеличительное стекло (лупа)		На усмотрение организаторов	Шт.	В зависимости от количества заявленных слабовидящих участников
2.	Слуховой аппарат		На усмотрение организаторов	Ед.	В зависимости от количества заявленных слабослышащих участников
Оборудование на 1-го Эксперта (при необходимости)					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Стул		На усмотрение организаторов Размер 45*45	Ед.	1
2.	Стол		На усмотрение организаторов Размер 60*120*75	Ед.	1
3.	Компьютер		На усмотрение организаторов	Ед.	1
4.	Принтер		На усмотрение организаторов	Ед.	1

<b>Расходные материалы на 1-го Эксперта (при необходимости)</b>					
<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
1.	Бумага А4		На усмотрение организаторов	Шт.	1/5
2.	Ручки шариковые		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3.	Бейдж		На усмотрение организаторов	Шт.	1
4.	Салфетки влажные		На усмотрение организаторов	Упаковка	1
<b>Общая инфраструктура конкурсной площадки</b>					
<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
1.	Часы настенные		На усмотрение организаторов	Шт.	1
2.	Огнетушитель углекислотный ОУ-1		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3.	Набор (аптечка) первой медицинской помощи		На усмотрение организаторов	Шт.	1
4.	Кулер		На усмотрение организаторов	Шт.	1
5.	Вода		На усмотрение организаторов	Шт.	2
6.	Одноразовые стаканчики		На усмотрение организаторов	Уп.	1
7.	Вешалка		На усмотрение организаторов	Шт.	2
8.	Средства дезинфекции, одноразовые маски, градусник.		На усмотрение организаторов	Шт.	Зависит от количества участников

<b>Дополнительные требования к площадке</b>					
<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
1.	Розетка электропитания		На усмотрение организаторов	Ед.	1
2.	Настольная Лампа		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3.	Стол		На усмотрение организаторов Размер 60*120*75	Ед.	1
4.	Стул		На усмотрение организаторов Размер 45*45	Ед.	1
5.	Удлинитель для настольной лампы		На усмотрение организаторов	Ед.	1
	<b>Расходные материалы и оборудование, запрещённые на площадке</b>				
1.	Электронные носители информации				
2.	Контрольные образцы, выполненные до начала соревнований				
Дополнительное оборудование, инструменты, которые может принести с собой участник (при необходимости)					
<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования</b>	<b>Тех. Характеристики</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>

		или инструмента, или мебели	оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика		
1.	Увеличительное стекло (лупа)		На усмотрение организаторов	Шт.	1
2.	Слуховой аппарат		На усмотрение организаторов	Ед.	1

**Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.  
2.6.3..Специалисты.**

Оборудование на 1-го участника					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Спицы прямые VTH алюминий d 5.0 мм 35 см, 5шт		На усмотрение организаторов	Набор.	2
2.	Дополнительная спица для вязания кос		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3.	Маркеры для вязания		На усмотрение организаторов	Шт.	1
4.	Ножницы		На усмотрение организаторов	Шт.	1
5.	Помпон для шапки меховой		На усмотрение организаторов	Шт.	1
6.	Брайлевская сантиметровая лента		На усмотрение организаторов	Ед.	1
7.	Булавка английская металлическая		на усмотрение организаторов	Шт.	1

8.	Ножницы в чехле		На усмотрение организаторов	Шт.	1
9.	Крючок №3,5		На усмотрение организаторов	Шт.	1
10.	Игла швейная, трикотажная		На усмотрение организаторов	Шт.	1
11	Нитки л/л		На усмотрение организаторов	Шт.	1
12	Настольная лампа		На усмотрение организаторов	Шт.	1
13	Стол		На усмотрение организаторов Размер 60*120*75	Ед.	1
14	Стул		На усмотрение организаторов Размер 45*45	Ед.	1
15	Корзина для мусора		На усмотрение организаторов	Ед.	1
16	Контейнер, корзина или шкатулка для расходных материалов		На усмотрение организаторов	Ед.	1

Расходные материалы на 1-го участника					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Пряжа Пехорка "Популярная " 50% шерсть, 50% акрил 100 г 133 м или аналог		Цвет на усмотрение организаторов	Моток	2
2.	Бусины/бисер/пайетки для вариативного модуля		На усмотрение организаторов	Набор	1
3.	Пряжа для вариативного модуля		Цвет и фактура пряжи на усмотрение организаторов	Моток	0,5
Расходные материалы, оборудование и инструменты, которые участники должны иметь при себе (при необходимости)					
№	Наименование	Фото оборудования и инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Спицы №5		На усмотрение организаторов	Шт.	1
2..	Игла для сшивания вязаных изделий		На усмотрение организаторов	Шт.	1
Расходные материалы и оборудование, запрещенные на площадке					
№	Наименование	Фото оборудования и инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество

		<b>мебели</b>			
1.	Электронные носители информации				
2.	Контрольные образцы, выполненные до начала соревнований				



Дополнительное оборудование, инструменты, которые может принести с собой участник (при необходимости)

№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов иссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
5.	Увеличительное стекло (лупа)		На усмотрение организаторов	Шт.	В зависимости от количества заявленных слабослышащих участников
6.	Слуховой аппарат		На усмотрение организаторов	Ед.	В зависимости от количества заявленных слабослышащих участников

<b>Оборудование на 1-го Эксперта (при необходимости)</b>					
<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
1.	Стул		На усмотрение организаторов Размер 45*45	Ед.	1
2.	Стол		На усмотрение организаторов Размер 60*120*75	Ед.	1
3.	Компьютер		На усмотрение организаторов	Ед.	1

4.	Принтер		На усмотрение организаторов	Ед.	1
----	---------	--	-----------------------------	-----	---

**Расходные материалы на 1-го Эксперта (при необходимости)**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
1.	Бумага А4		На усмотрение организаторов	Шт.	1/5
2.	Ручки шариковые		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3.	Бейдж		На усмотрение организаторов	Шт.	1
4.	Салфетки влажные		На усмотрение организаторов	Уп..	1

**Общая инфраструктура конкурсной площадки**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Фото оборудования или инструмента, или мебели</b>	<b>Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
1.	Часы настенные		На усмотрение организаторов	Шт.	1

2.	Огнетушитель углекислотный ОУ-1		На усмотрение организаторов	Шт.	1
3.	Набор (аптечка) первой медицинской помощи		На усмотрение организаторов	Шт.	1
4.	Кулер		На усмотрение организаторов	Шт.	1
5.	Вода		На усмотрение организаторов	Шт.	2
6.	Одноразовые стаканчики		На усмотрение организаторов	Уп.	1
7.	Вешалка		На усмотрение организаторов	Шт.	2
8.	Средства дезинфекции, одноразовые маски, градусник.		На усмотрение организаторов	Уп./Шт.	Количество в зависимости от числа участников
9.	Настольная лампа		На усмотрение организаторов	Шт.	1
10.	Стол		На усмотрение организаторов Размер 60*120*75	Ед.	1
11.	Стул		На усмотрение организаторов Размер 45*45	Ед.	1
12.	Контейнер для ниток		На усмотрение организаторов	Ед.	1
13.	Удлинитель для настольной лампы		На усмотрение организаторов	Ед.	1

**4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий.**

	<b>Площадь, м.кв.</b>	<b>Ширина прохода между рабочими местами, м.</b>	<b>Специализированное оборудование, количество. *</b>
<b>Рабочее место участника с нарушением слуха</b>	3000x1900	1,5 м	<p>Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников;</li> <li>б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика);</li> <li>в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.</li> </ul>
<b>Рабочее место участника с нарушением зрения</b>	3000x1900	1,5 м	<p>Для участников с нарушением зрения необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) текстовое описание конкурсного задания в плоскочечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16–18 пт), дублированного рельефно-точечным шрифтом Брайля (при необходимости); <ul style="list-style-type: none"> <li>- лупа с подсветкой для слабовидящих, электронная лупа;</li> </ul> </li> <li>б) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой: <ul style="list-style-type: none"> <li>- видеувеличитель;</li> <li>- программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости);</li> <li>- брайлевский дисплей (при необходимости);</li> </ul> </li> <li>в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника;</li> <li>г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и</li> </ul>

			<p>устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - незрячего своего рабочего места и выполнение трудовых функций;</p> <p>д) индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс.</p>
<b>Рабочее место участника с нарушением ОДА</b>	3000x1900	1,5 м	<p>Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов:</p> <p>а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков;</p> <p>б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1–2 первых рабочих места в ряду у дверного проема;</p> <p>в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.</p>
<b>Рабочее место участника с соматическими заболеваниями</b>	3000x1900	1,5 м	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие:</p> <p>а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия;</p> <p>б) тепловых излучений; локальной</p>

			<p>вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке;</p> <p>в) превышения уровня шума на рабочих местах;</p> <p>г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам.</p> <p>Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемой высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемой высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).</p>
<b>Рабочее место участника с ментальными нарушениями</b>	3000x1900	1,5 м	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервно-психические заболевания:</p> <p>а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов;</p> <p>б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты;</p> <p>в) оборудование (технические устройства) должны быть безопасны и комфортны в использовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные</p>

			расстояния между столами, мебелью; не должно быть затрудняющих доступность устройств, острых выступов, углов, ранящих поверхностей, выступающих крепежных деталей).
--	--	--	---

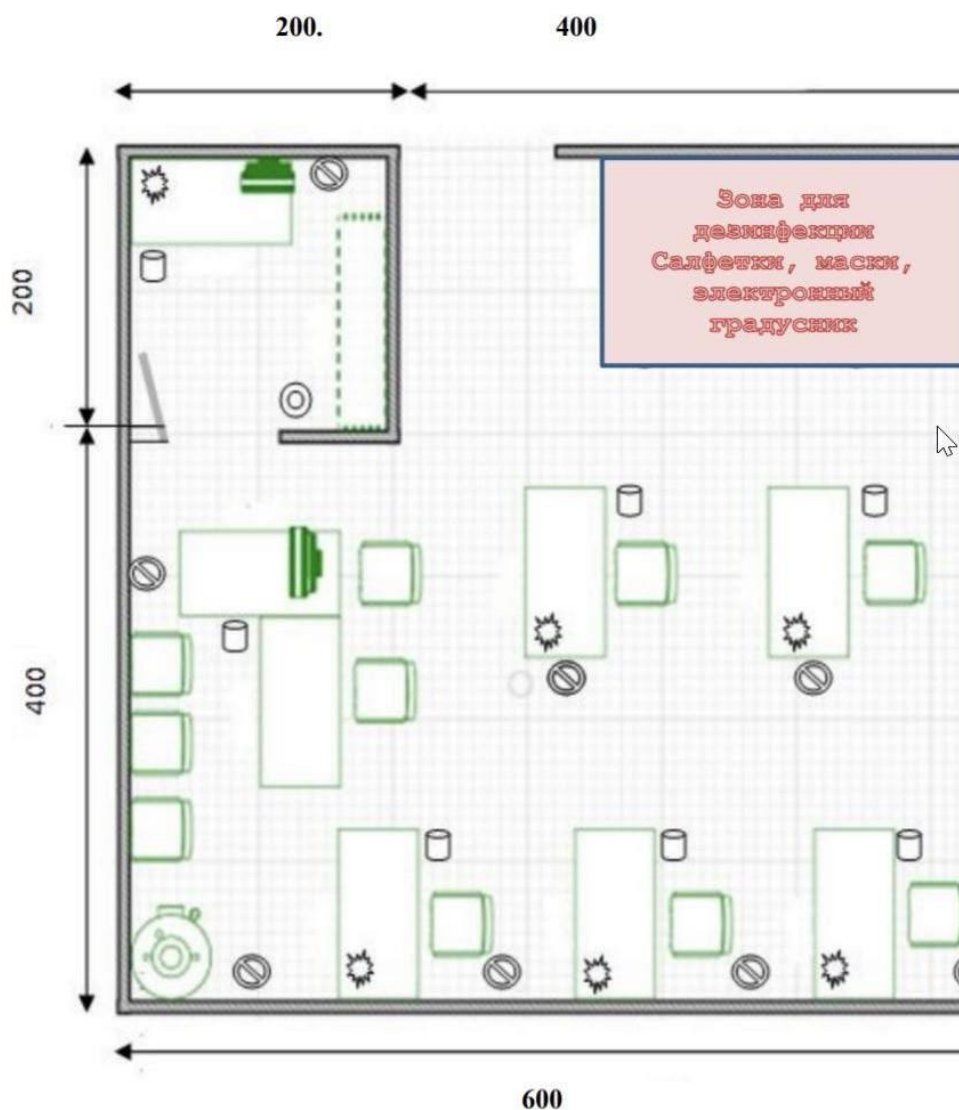
## Схема застройки соревновательной площадки

Для всех категорий:

### Схема застройки соревновательной площадки.

(для всех категорий участников, если нет различия - то указываем что для всех категорий)












- на 8 рабочих мест (школьники)
- на 8 рабочих мест (студенты)
- на 8 рабочих мест (специалисты)
  
- Рабочие места Участников № 1–8
- Рабочее место Председателя компетенции
- Рабочие места Экспертов 5
- Стул
- Розетка 220Вт





**Условные обозначения плана помещения.**

**Площадь застройки 600x800 см.**

	Стол офисный, 60x120x75 13 штук
	Стул офисный, 45x 45 15 штук
	Компьютер (ноутбук) с выходом в Интернет, 1 шт
	МФУ, 1 шт
	Кулер- 1 шт.
	Стойка-вешалка с 5-ю плечиками, 1 шт
	Розетка электрическая, 220 В, 12 шт
	Светильник настольный, 11 шт
	Корзина для мусора 15 шт.
	Огнетушитель углекислотный ОУ-1, 1 шт
	Часы настенные, 1 шт

## **Требования охраны труда и техники безопасности.**

### **Общие вопросы:**

1. к участию в конкурсе по вязанию на спицах допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья;
2. во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции;
3. в помещении должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств для оказания первой медицинской помощи при травмах;
4. перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и технике безопасности.

### **Требования к участникам:**

1. Участники сами могут выбрать систему закрытия петель при завершении изделия.
2. Участникам не разрешается одалживать, или брать какие-либо инструменты или материалы во время конкурса.
3. Участники должны уведомить экспертов об окончании задания. Изделие должно быть представлено в законченном виде.

### **Правила техники безопасности санитарно-гигиенические нормы при работе:**

1. До начала работы участник конкурса должен хранить инструмент в специальном контейнере/чехле/шкатулке/корзине.
2. Спицы должны быть хорошо отшлифованы, их концы не должны быть сильно острыми, чтобы не поранить пальцы во время работы.
3. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35–40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.
4. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.
5. Во время работы не брать булавки, иголки, крючки, спицы в рот, не вкалывать их в одежду.
6. Во время перерыва в работе вкалывать иголки в игольницу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.
7. Нельзя делать резких движений рукой со спицами, чтобы не уколоться и не поранить соседей.
8. Не перекусывать нитку зубами и не отрывать ее руками, а отрезать ножницами.
9. По окончании работы участник должен убрать инструменты в контейнере/чехол/шкатулку/корзину и проверить их количество: их должно быть столько же, сколько в начале работы. Необходимо привести в порядок рабочее место.